

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

hamkelasi.ir

فصل اول یازدهم

پایخته‌های عصبی و پایخته هارپتیبان (نفره‌للایما) ← بافت عصبی

سلول عصبی از **درسته (دارین)** متشکل شده است

- جسم پایخته‌ای
- آئون (اس)

و شریان سلول‌های عصبی

- ۱- تخریب نزدیکی - تولید بیام عصبی
- ۲- هدایت بیام عصبی
- ۳- انتقال بیام عصبی

(دسته) درسته بیام عصبی را دریافت می‌کند بر جسم پایخته از درسته

(آس) آئون بیام عصبی را حسی پایخته‌ای تابا پایته آئون هدایت می‌کند

بیام عصبی از پایه ارگان سیم‌سلول عصبی به سلول دسترسیمنقل می‌سرد

جسم پایخته‌ای: محل عملکردی هست و ایام سودت و پایخته‌های عصبی است و توانند بیام از پایتخته

سلول‌های عصبی بجزی بینام غلامت می‌باشند دارند

غلاف میلن سیم‌سلول هار آئون و درسته می‌باشد از سلول‌های عصبی را پوشاند

درسته از سلول عصبی می‌گذارد و می‌گذرد

لورس میلن که می‌گذرد

سلول‌های پیستیان از دور میله سلول عصبی می‌گذرد و می‌گذارد

نقشی پیستیان از دور میله سلول عصبی می‌گذرد و می‌گذارد

نقشی از دور میله سلول عصبی می‌گذرد و می‌گذارد

دورون حرکتی از اسکلن

دورون حسی از اسکلن

دورون رابط از میلن فزارد

سلول‌های عصبی از نظر عبارد ۳ دسته

- حسی ← از تردد حسی پسر عنی متری دستگاه عصبی
- حرکتی ← بیام از عنی متری پسری اندازه
- رابط ← دستگردی از عبارد ران



مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

2

عفل! سال یازدهم

hankelasi.ir

ایجاد پایه عقیقی = در اثر تغییر مقدار بروتیقا در دو صفر عنوان سهول عقیقی بی وجود نمی‌آید
مقدار بروتیقا در دو صفر عنوان نسیان متین \rightarrow با رالترین سفادات \rightarrow اختلازلیست الاترین

کل اس: سطح عمیق در حالت استراحت → اختلاف بین اندام و سطح زمین $\approx 16\text{ m}$

مقداریاتی میم دیگر باخته مسیر است \rightarrow **مقداریاتی میم دیگر باخته مسیر است**

در عکس این سفرها انواعی از مولویهای پر و شنی وجود دارد که بعدها

عمر بیکر سدیم و تیامیم کس می‌لند
اختلات آپانل در جهات اراضی بی‌علت باشد علشاد پیش ۲- دقوذ نیزیری غسلتیست به تیامیم
کمال ها (بازار) بورها از اینها منظری سوید هم یونهار تیامیم خارج می‌شوند
(کمال های نئی) یونهار سدیم خاردمی شوند

لقد ادى الى انتشار مرض خروجي مستمر استنزف احتياطى ايران وهو نقصه دفعه الى

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ۝ يَوْمَ سَعِيرٍ خارج

لڑکیوں کا سیسراخ

ازانزه / ATP استفاده و لذت

هم نفس نانالی دارد هم نفس آنست

دعا ملکوس لغام می دهد

شہر بے غلط یون سرم در محل حساس اسے

همواره فقال اسرت فمالت آن دریاچه عمل افرمی سود
در برابریت به حالت آرام و نیزه

بیانی ارسلو لیها این بسته را دارند

لے دیکھیں → ڈیول سویم خارج ہاندز { دسکھ رائیت خلا جانے کا

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

فصل ۱۰ سال یازدهم

hamkelasi.ir

وقایع تیا نیل عمل: در عالم عجی مژده های جنگها در عصر حاضر وجود دارد

با تغییر باخته عجی (باتغییر و تابه) از می سوزد و یونهای از آنها عجی می شوند

۱. وقتی غبار بیول تغییر می کند ادله کانال دریار سیمی باز می شود
یونهای سیمی مزداین وارد سلول می شوند به بالاترین لذت می شوند

پس از زمان کوتاهی این کانالها بسته می شوند

۲. کانالها در محیط پیاسی باز می شوند و یونهای خارجی می شود $\rightarrow 45 - 40$

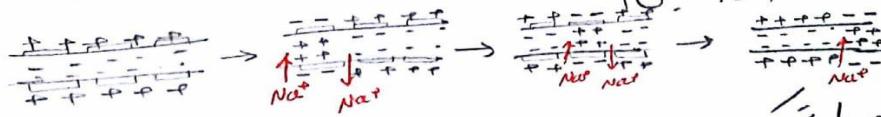
این کانالها هم مرتب کوتاهی بسته می شوند

(نتیجه تیا نیل غما بر حالت آرامی برمی گردد $\rightarrow 70 - 75$)

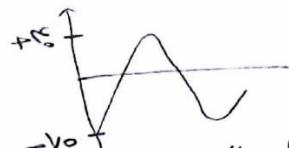
«تیا نیل عمل» بی علاقه بیونهای سیمی در درون عضو سلول باقی نمی رزند
در حالت آرامی تفاوت دارد
تیاسیم با انتشار داشت ارسیم شده از سلول خارجی می شود با منتقال خدا وارد سیمی شود
که می بینیم سیمی - تیاسیم علاقه بیونهای سیمی در تیاسیم داشت غما بر حالت آرامی برمی گردد

وقایع تیا نیل عمل در نقصه از سلول ایجادی می کند نقصه در نقصه ای از میان عجی

حبر مایل (پیام عجی)



با همراه بازگردانی بیون سیمی وارد
درین تیاسیم خارج شوند



با منتقالیت می بینیم سیمی سیمی - تیاسیم مقدار بیونها بر حالت آرامی باز می گردد

که را نمی بینیم هدایت سیمی عجی در نشانه های عجی می داشت در سیمی از میان ایام نمی شود

سلیں عالی است از عجی بیونها از عجی احتیاط بر حیلته

در محل ترویجی رشته بیون می باشد آنها رشته عجی باعجی بیون بیول ابتدا دارد

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۴

فصل اسال یازدهم

hamkelasi.ir

در محل آنچه را ذکر نمایند عمل ایجاد مجدد

پیام عصی از سرمه و مرو دسر در این می سودد به هدایت جنسی /
 در ما همچنان راسخ است ارسال پیام اعیان زنایی دارد بنابراین فتوو زنار حرجی می باشد داره است
 تغیر شناسنی (الترین غایزلول) می باشد این در تا خبر برای این بسته از این فتوو زنار خاص می باشد این است
 می صنعتنده موارد حرج را از این ایام می باشد این متن از برادر حکم روزگار در
 جلوگیری نشود

سلولهایی صنعت می سودد

حاجین رشائی \rightarrow بررسی تصریفات الکرسی عنای فتوو ایام حکم زنگنه می باشد

شناخت ایام حکم زنگنه عناصر ایون
 ترکیب مشهادی درون ایون
 این رونار سدم دنیا سیم بیرونیات الکرسی

سرعت هدایت پیام در رشته هار عصی \rightarrow ۲۰٪ در رشته تازه بین میان میان

در بیانی ۸۸۵ سدولهای فتوو لایه ای میان میان این می خواهد درین کار فکر ایام حکم زنگنه رفته ایان بریند
 سفاسی: خفارین سفلهای عصی که سلولها باعث ارتباط برقراری لذت

بر انتقال های از یاخته عصی انتقال دهنده به سدول میان سفاسی

ماده ایام نائل عصی در فرا سیاری کارهای می سودد که در جسم باخته های عصی
 ساخته می سودد درین برگزینه های ضریب می سودد در مول ایام حکم زنگنه تابه بیانه ایان بریند
 و قیایام عصی به بیانه ایون می سودد این می بینی ایام حکم زنگنه تابه بیانه ایان بریند
 آنرا می کنند این ماده بر یاخته دریافت لذت بیانی باخته سی سفاسی ایون
 یاخته عصی با یاخته های ما همچرا ای شیز سفاسی دارند ایام حکم زنگنه می سودد
 سفاسی ارتباط بین سلفهای عصی با سلفهای دسر سدول عصی می سودد این میان ایام حکم زنگنه

نائل عصی \rightarrow در جسم سلول ساخته درون ری کارهای ضریب

آن کارهای درون ایام می شوند که بیانه ایان بریند

وقتی پیام به بیانه ایون می سود این کارهای بیانه ایان را در فشار سفاسی ایون

برای دانلود جزو های بیشتر به وبسایت همکلاسی به نشانی Hamkelasi.ir مراجعه کنید

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

فصل اول یازدهم

hamkelasi.ir

نائل عصبی سین ازرسین به عنوان راهنمای سینا می بود و درین قدر مغایر باشد

بروزتین تسریزه سینالی است که با انتقال نائل به آن باز هم خود

درستگیر نائل عصبی تغذیه شده است اما درین سینا می را به برخواهد تغذیه نمایند از این سه عوامل رانقیزی دارد

براساس اندیش تحریک لشته یا باردارنواخت مسئول سینا می رانقال یا ازفاس است آن جلوگیری از

میانی انتقال یا میانی انتقال نائل باعث ماند که با ازفشار سینا می تغذیه شود و انتقال

نایار انتقالی از حد یا میانی از حد یا میانی حبوبی از حد

و املاح انتقال یا میانی از حد یا میانی فرازه از حد

بی ۲ صورت انجام می شود | ۱- باز خوب پیش از میانی

۲- آنکه همان نائل عصبی را تحریک نمایند

تغییر در میزان صبعی نائل عصبی را تحریک نمایند

بیان روابط در احتلال در که نائل عصبی

۱- پارکینسون : نفرات هارجنسی از مفترز نائل عصبی در میان ترکیبی از میان میگویند

درستگیر عفقلات پیش از مفت و حرکات لذتمن شود

درست و می خرد در حالت استراحت درین دارند

برای بیود افضل داروی تجویز کنند که در مفترز نائل عصبی در میان میگردند

۲- آکتساعر : بیان میشیں چند دسته از این میگویند

مفترز سیمی بیرون عقل و نایار از خود در ایام مقابله با عال

از این تحریک شود

نفرات هارجنسی برای تحریک نفعی میگردند

میزان نائل را متوجه کنند اولین کامن را باید

آموخته باشند

آغاز شوند

حالاتی که

خطای از دست داشتند

درستگیر نایار از دلهم

اخذ از دلهم بیویره بنایه و راه رفته بیویره

با میزین قوت بیان رفته تا زینت مرابت میگردند

آنچه از

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۴

فصل ایال بایزدهم

hamkelasi.ir
دستگاه عصبی | مرکز مخصوص

عصبی مرکز مقناع \leftarrow مرکز نفارت برخواست هاربین

اها عادات در راستی از $\left| \begin{array}{l} \text{محیط} \\ \text{درون بین} \end{array} \right.$ را تغییر می‌کند

منزد مقناع $\left| \begin{array}{l} \text{عنی سفید} \rightarrow \text{آلرژن} \\ \text{جتنی خالکتر} \rightarrow \text{جسم معلوم} \end{array} \right.$
جتنی خالکتر \rightarrow جسم معلوم

عنی سفید \rightarrow $\left| \begin{array}{l} \text{جتنی مرکزی مقناع} \\ \text{جتنی متمری مقناع} \end{array} \right.$

جتنی خالکتر $\left| \begin{array}{l} \text{جتنی متمری مقناع} \\ \text{جتنی مرکزی مقناع} \end{array} \right.$

حفاظت از مقناع $\left| \begin{array}{l} \text{اسکوان} | \text{تبعیه مقناع} \\ \text{ستون معموه‌ها مقناع} \end{array} \right.$

پروده مقناع $\left| \begin{array}{l} \text{پروده مقناع} \\ \text{از مقناع باخت پروده} \end{array} \right.$

قناوی پروده مقناع $\left| \begin{array}{l} \text{قناوی پروده مقناع} \\ \text{هر یکی از موارد رشود را هادر کرده} \end{array} \right.$

هر یکی از موارد رشود را هادر کرده \rightarrow هنریه لور در دستگاه عصبی مرکز را دربر گرفت

هنریه حلقه ای اند

آن آنها مقناع و جود فزارد

درینچیه بسیار از مواد رشود را هادر کرده

عامل حفاظت لشه سخنی - مقناع وارد می‌شود

مولهای میل ایکن - لولر - آسیواسید از این دو عبور می‌کند

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۱ hamkelasi.ir

صفحه ۱۸۱ یازدهم

اکتراج مارع مفروزی-غذایی → ازین مفروزه های کسر

منبرست → المقادیر بوده های متبر = سردد

احمیت مردن

مفروز | درون جمجمه

درجهنده | صحن

آنچه

اسکافت

شیره های مرغی | سیرت تجیم مفترزات می دهد

۲ غلبه با روش های عقیلی به مقوله اند

رافعه های مفترز: جسم پستانی و گلوش
دو نسلیه بی خود چشمیان این های را در راه رسیده ای اینها را در این می لند تابعه های
غیر علیه نهاده اند

شیره را سست ← همراه با از شیره حیی → کوتاهی در میانه را سکال

بینی خارجی شیره های مرغی ← اینها را در عین میانه های اینها دو در بر گیرنده

سعی و سعی با جهات خوبی های
فرمخت حین خود → سیره های مسعود

بینی خارجی

عنی خارجی

بینی اینی

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان



فصل اول سال یازدهم
تعلیم سده ایست

hamkelasi.ir

ساقه مقتر | از مقتر میانی
بل مفتش | بین التفاعع
بین التفاعع |

عصب هار خاکستر ساقه مقتر فعالیت های مختلف بین مانند خواب و بیداری را تنظیم می کند
حیم سفلی بستر اعصاب مقتر (ساقه مقتر)

مقتر میانی → با ۴ بریل مفتش

در فعالیت های مختلف از صدیه | سُنواری
(حرارت) |

بر حیاط خاکستری می باشد

بنایی | مریضه
شناوری |

در ارتباط با هم مقاومت می کند

و دستگاه های اندامی را تنظیم می کند

بل مفتش | در فعالیت های مختلف از جمله تردد بینی
بل مفتش | تردد بینی
بل مفتش | میگویند
بل مفتش | میگویند

بین التفاعع | اندامی خانم

تلقن | راستقائم کالن
امت حنون |

زنس علب

مرکز اندامی

عصہ

سرف

بل

محضیم به ساقه مقتر شامل لاسنکره و چینی به نام آگرسته و آن قرار گرفته

مرکز تنفس و صفت بینی و مقابله

به مؤسیوئه از عصب های خود مرتبط با خانم اندامی

آن فعالیت مانع های اندامی را در حالت های نوتالوز رها نمود

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۹ hamkelasi.ir

فصل ۱ سال یازدهم

کتاب‌آموزن	محل برداشتن ادلرس در تقویت افلاعات صی
------------	---------------------------------------

(سخنچ)	اعلب پیام‌هار حسی در کتاب‌آموزن لردهمی آیند کا به عنبر هار مریوف «قصیر» → صحبت برداشتن خانی برداز
--------	---

هیسوپ کتاب‌آموزن	تربری کتاب‌آموزن عبارت برگزنشه
------------------	--------------------------------

(دربری مفعون)	ارتباط بین دسته‌های عصبی و حسی در فاصله میان این دو
---------------	---

وقایتی هیسوپ کتاب‌آموزن	۱- ماهی بردن
-------------------------	--------------

۲- مقدار متریابی آندب

۳- نماز جذن

۴- تشنی

۵- تمرینی

۶- خواب

سماانه لیسبل

(سماانه لغایتی)

مجموعه اخشارهایی است که با همهٔ معنی اینها مدارد
--

کتاب‌آموزن و هیسوپ کتاب‌آموزن جزو این ساختارهای است که با همهٔ معنی اینها مدارد

در احساسی ماتری

نتن دارد

حشم

لذت

حافظه

هیسوپ کامن

(اسید مقن)

دستیں حافظه

نعن دارد

یادگیری

می‌از اجزای سماانه لیسبل

→ دایا د حافظه لغایتی ملات و سبل آن دی حافظه مایه‌های نشانه دارد
--

دستیں حافظه

نعن دارد

دایا د حافظه لغایتی ملات و سبل آن دی حافظه مایه‌های نشانه دارد
--

نامهای حبیب حداد افرازیز را اثربردار با اینها در عیاش باشند به خاطر می‌باشد

بلزیز خامل اوردن خامرات قبل از اسیب در خصوص لیزین افزایش یافته می‌باشد
--

نامهای حبیب درینی قتل حبیب ایزیز نژاد از
--

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۱۵

فصل ایال بازدید

سبت نزار مفتر (التردانگلولارن) سه خالیت الکترین مفتر با دشنه الکتردانگلولارن میتواند باشد

التردانگلولارن بحث سریع

حیران الکترین مفتر بگل الکتردانگلولارن هر نزار مفتر با صفحه غلیم است

۱۷ سه حالت بیرونی عویض

آن نزار زنده است نیز نزار صفر لذت دیده مترها محبی باخ هدفندیده بقدر
لذت دیده با آسیب وضع مفتر بگله عصبانی ازان لذت دیده عصبانی ازان لذت دیده هزاره است
سبزید \rightarrow لذت \rightarrow زندگی نیاز

زندگی نیاز \rightarrow عین خود منظر مفتر خالیت دارد

عصبانی	حلب	تنفس
تنفس		
منظر		

عذر حسره است عصبانی نیز دارد

اما بمحرک هار محبی باخ ممتاز از نیز دارد

عدا این تولیده لذت اما نزار نزار صفر مفتر

نه نزار نفایی ایام دهد و ناز هار خود را برآورده نزد

هر مفتر است

خواه رسانی به مفتر محل سده

الشون رسانی یکن انجام نهاده

مفتر بطور غیرقابل برگشت تحریب میشود

در نزار نزار همچنانی عالمی از خالیت مفتر دیده شد

هزاره محرک ها هیجانی نیز دارد

همی همچنان دشنه تنفس مصنوعی نیز نزار نیز نیز

اندازه اعل دشنه نیز مل کنید میتر میشون خمال اند \rightarrow اهداف عقده

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

11 hankelasi.ir

حفلہ! سال بارہم

اعیاد ← { واسیلی هستی معرفت کی مادہ یا انجام میں زمان

تبر آن مکلاس جمی وردانی بر از مردم و جوادی اورد

داسېنې بې اسېرتىت سا يازىھار يازاتىار ئەم سەرەتلىك داشتىرىندا

موصیب آزادگان نائل هار عربی از جمله در راهنمای مسیر

لہ دفتر احسان لندن و سرخوبی ایجاد میں لندن

ا) اریک فرمول سویل بی معرفت دواین آن مادہ دار
با ادامه:

بـ الـ اـ لـ اـ مـ صـ رـ دـ يـ مـ زـ اـ صـ اـ بـ اـ اـ لـ اـ

لسانیت
بی حوصلہ
افسردگی

هراد اعیتاً دا در برعیش راهی از قصرخان امیرخان

ان اثرات (معزز فوجوان) میسر است
جیم ہسپ کامب کاٹھن میں ایدے کے پیش
ان اثرات (معزز فوجوان) میسر است
جیم ہسپ کامب کاٹھن میں ایدے کے پیش

اعتداد رسال ← مصروفی ← قریدن زانی ← بیر ظیر و بقای سلول ابر را مفهوب (ارجع کتاب تجزیه و تحلیل رسال) ← حیم هیلم کاپس طائف ماید ← بروجوان ر مدیر ارس ← خود لسترنی ←

اس دیسرعت حیوب جی شووند بر عینکار مختلف مقبر

احساس خوارج الوداعي
اضلال در حافظه

امارات کوئاہ مدت	امارات ملیزی
لینقون فیف سیسٹم امنیتی	
شیلھت (لینگی)	
سللہ قلعی فرسران	

ا ضلال (حافظه
کاریعنی هوس تابعی
لترشیل مقاولتی دستگاه عصبی می باشد
ا خراصی زبان و لسان به سرطانی می بیند

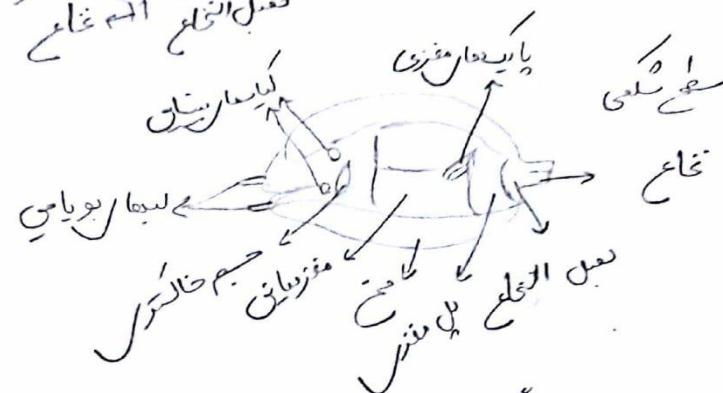
مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

18

لیکار بربار
لیکار لیکار
لیکار لیکار

فَهُمْ لَهُ مُنْسَىٰ

The diagram illustrates the internal structure of a heart valve, likely the mitral valve. It shows two large, semi-circular leaflets that meet in the center. Several thick, dark lines, representing chordae tendinae, extend from small, rounded structures called papillary muscles on the valve's surface down to the leaflets. The entire diagram is enclosed in a circle.



درون سترن مهرو ها از بیل انتل تا دوین مهرو لکسیون مهرو اند فرمی ای زنگان
مفتر رایب در شاه عربی صحیفه سفلی خالد

میزبان نگاهداری می‌کند و این را باید از زمانی که میزبان شد تا زمانی که میزبان خواهد شد در میان میزبان و میزبان نگاهداری بگذارد.

→ امتحانات نئیاں ماریں ← یا خر ناٹھاونے ویٹھاونے دا جام

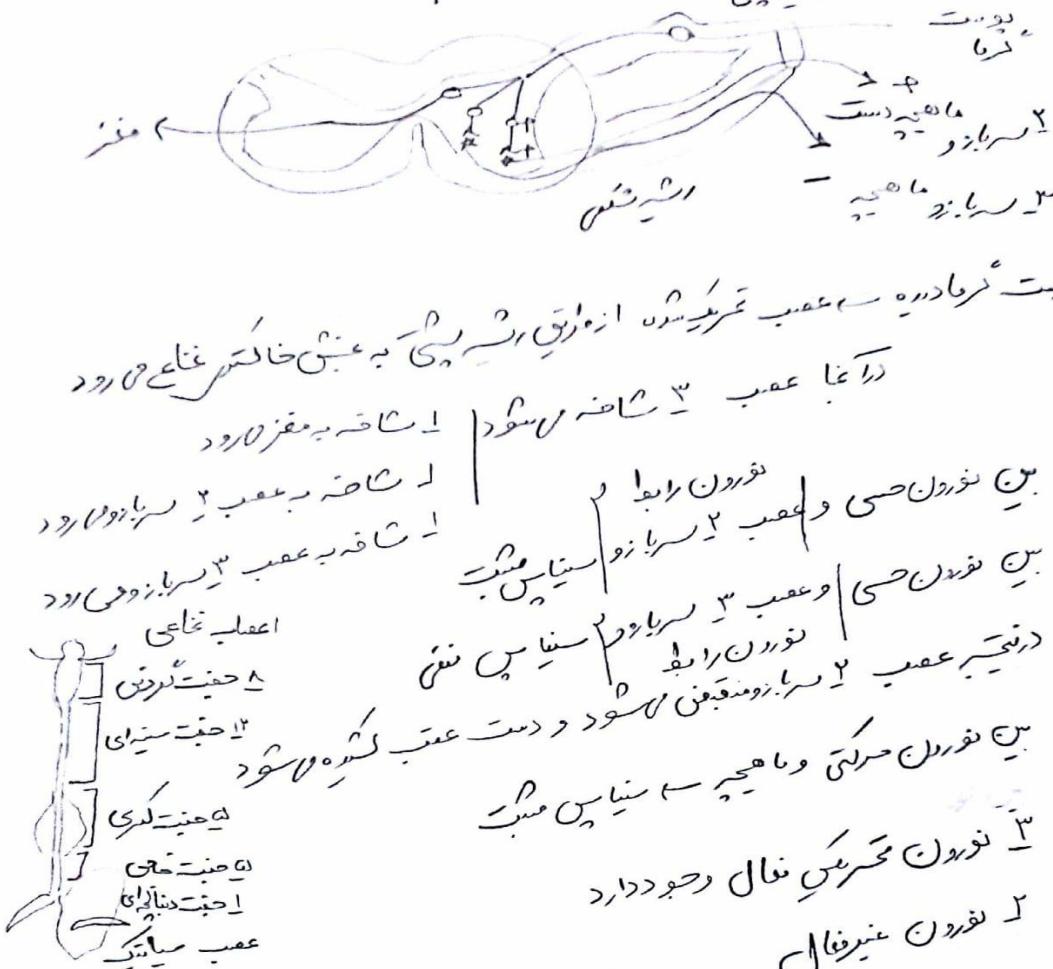
عبد غامض (رئیس پستی سمنی) ← افلاتونات صلی را به غلام روانه کرد

مشکل ← حرکتی ← پیامرسان حرکتی را از خلیع خواهیم داشت

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

15 hankebsi.ir

عین تسلیمان



ستاد عصی میخی ← بُنی از ستاد عصی که مفزو و فاعر را به سار دینه مرتبه ام لد
۱۲ حفظ

۱۲ حفظ عقی مفتر
۳۱

سچی مفتر
حیث عصب خلی ۳۱

۲- مجموع از نظریه های عصبی است (در عکس) باند مغزی را که می تبعیدند
۳- بین این دو نظریه های عصبی است (در عکس) باند مغزی را که می تبعیدند

لطفاً میخواهیم عینکی را بر این اندام ها اجرا کنند مگر آنها همچویی می خواهند

لعنی خود من را که همچو این مقاله ایجاد کرده اند

مبحث: درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۱۵

hamkelasi.ir

صفحه ۱۱۱ یازدهم

دستگاه عصبی جانوری و ساده‌ترین ساختار \rightarrow سینه‌عصبی هربر

میتوان از نزدیک همان را آنرا در دریاریه بین هربر
که با هم ارتباط دارند

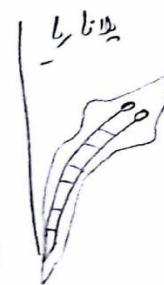
هر بر سرتیغه در درون مخ انفسترس می‌شود

سبدی سینه‌عصبی ساده‌ترین ساختار بین راس هر بر می‌باشد



دستگاه عصبی در سر جانور به منز

هر بر سینه‌عصبی جسم ساده‌تر نزدیک داشت



منظره لذت‌آور عصبی مسئل بین اندرونی یعنی حس و حمایت
لذت‌آور عصبی موادر پارکتی هایی به هم مسئل شده ساختار نزدیک می‌باشد

عنین میکنی در دستگاه عصبی

منظره لذت‌آور به هم جوین خود

قتاب عصبی که که در داخل بین جانور لذت‌آور شده است



در هر بر سینه‌عصبی

هر بر قابلیت ما همچو عبار آن سینه‌انفیم می‌داش

مهده داران دستگاه عصبی | مژانس

دیدل | حکم‌ور عذر

علاده سیرانهاست به علیقی و توانایی سینه‌نیز دارد

آنرا فی مقربه سینه‌نیز ویرشان شبیه به دهن بین از دیگر برتر است

لذت‌آور عصبی هست و عین صلیبی آن برجسته و منظره تبدیل می‌گرد

لذت‌آور عصبی درون سرواخ معروفا و مفقر درون حیججه‌ای عضله‌ای با اتخواش جای نزدی

۱۴

جمع سیر عمل از سال بایزدهم

hamkelasi.ir

سلول عصبی → دندانست - جسم سلفی - آکسون

عمرین سول عصبی → عمرین دندر - تولیدیام عصبی - هدایت میام عصبی

در سلولهای عصبی از غلات میان از سلولهای هستیان ساخته شود

عملکرد سلولهای عصبی از صی - حرکتی - رایج

پیام عصبی → داشتن تغییر مقدار روزها ایجاد میشود

پیام عمل از بازگشتن ناتال در یک ده روزی در دفعه سه برسول

اختلاف پیام از ۷۵ به ۴۰ میگردد

بیهودگی ناتال در یک ده روزی

بازگشتن ناتال در عصبی دارای پیام از خروج میام از سلول

اختلاف پیام از ۴۰ به ۶۰ میگردد

ناتال در یک ده روزی پیام بیهودگی

پیام از سرمه → پیام از سرمه ATP از بازگشتن اخراج از سلول از ۷۵ به ۴۰ میگردد

هدایت پیام عصبی از نور به ترتیب از این شکل اخراج از سلول از ۷۵ به ۴۰ میگردد

متناوب از فقارین در سلول عصبی یا سلول عصبی در سلول ماوهیما

ناتال عصبی از سلول پیام متناوب میان سلول میان سلول ماوهیما

دستگاه عصبی	→	مرئی	→	معترض	→	نمایع	→	مفترماین	→	ابعاد	→	مقدار میان	→	اعتداد	→	مقدار میان	→	اعتداد
متناوب	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست	→	دندانست

مفترماین	→	یادداش	→	تفصیل														
صرارت	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام	→	پیام

صفحه	→	تفصیل																
ماوهیما	→	تفصیل																

لیست	→	اصفات ترمیمی	→	لذت	→	هم حافظه	→	هیوگو کاموی	→	نقدادهایان								
هیوگو	→	حافظه	→	لذت	→	هم حافظه	→	لذت	→	لذت	→	لذت	→	لذت	→	لذت	→	لذت

مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۷ homkelasi.ir

عنصر خارجی مفترضه ایمای برمایی - نظریه ها - نظریه تجربی - کرنیز - دلایل اخراج - خداع
 عنصر شناختی سه لایه ای برمایی - سکریپت - کیاسار بنایی - جسم خالکترینها و مدرس
 دلایل انتقال مفترضه - مفترضه ای - پایه مفترض - شایوهایی - دل مفترض - دلایل اخراج
 نظریه هار تجربی - مستقیم از خداع

عنصر کیاسر مفترضه ای برمایی - پرده سیووم - رابطه ایزوی - ایمیز - برچسبهای ایزوی
 کالا و مدرس - همینهای امدرس سفرمانی - مفترضهای دل مفترض - دلایل اخراج - خداع

خداع \rightarrow انتقال مفترضه دسته عصبی محبی
 دلایل انتقال میان

عصب خنگی \rightarrow ۳۱ حفظ لایت ایمیزی \leftarrow حرکتی

عصب عصب \rightarrow ریزی \rightarrow خداع \rightarrow جسم خالکتر $\left\{ \begin{array}{l} \text{انتقال با نفوذ رابطه ایزوی} \\ \text{انتقال با نفوذ رابطه ایزوی} \end{array} \right.$
 نفوذ رابطه \rightarrow سیاسی حیثیت \rightarrow حریت عادیه $\left\{ \begin{array}{l} \text{سرپرزو} \\ \text{نفوذ رابطه ایزوی} \end{array} \right.$

دسته عصبی محبی \rightarrow ۳۲ حفظ عصب خنگی
 ۱۲ حفظ عصب مفترض

محبی حسی
 محبی حرکتی $\left\{ \begin{array}{l} \text{سیدری} \\ \text{خدود منکار} \end{array} \right.$
 پاراسیدری

دسته عصبی جاذبه $\left\{ \begin{array}{l} \text{ساده ترین همیشی عصبی} \\ \text{ساده ترین همیشی عصبی} \end{array} \right.$

بلاتا ری \rightarrow ۱۰ مفترضی ۱۰ هناب عصبی کلی

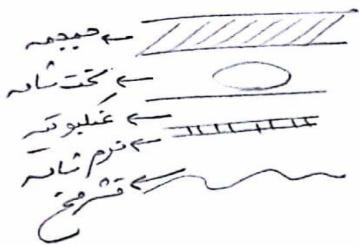
حررات \rightarrow عیند ۱۰ مفترضی - هناب عصبی کلی

مره دارک \rightarrow دسته عصبی ملزدی - محبی



مبحث : درسنامه تفصیلی فصل اول زیست یازدهم دبیرستان

۱۸



جمع بینر مفمل ۱ سال درم

hamkelasi.ir

حافظت دسته‌های عصبی هم‌زمان → درسته‌های زمان

برده‌هارمند - سخت شاهد - عنابر تئیر - نور شاهد

سخت شاهد یا بافت پیویند علم با انسخان حیچ چیز در ارتباط نداشت

عنابر تئیر یا مایع مغز-غاعی - نفس هنر بینر را درد

نور شاهد یا سورجها رخمنه‌های زمان را در صفحه مغز