



# تاتشان ۱۴۰۱

## درس‌های عمومی دوازدهم انسانی

دانش آموزانی که از مهر به بعد، پایه دوازدهم خواهند بود.

**بخش انتخابی: نگاه به آینده (از پایه دوازدهم)**

از بین این سه درس می‌توانید درس‌هایی را برای مطالعه تاتشان انتخاب نمایید.

## برنامه راهبردی در یک نگاه

| زبان انگلیسی ۳                                       | دین و زندگی ۳                                                                                                            | فارسی ۳                                                                                                             | تاریخ آزمون، نمودار پیش روی                                                                                       |   |   |   |    |   |
|------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|----|---|
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۱۵ تا صفحه ۲۳ | هستی بخش<br>درس ۱<br>صفحة ۲ تا صفحه ۱۴                                                                                   | ستایش / ادبیات تعلیمی<br>(شکر نعمت)<br>درس ۱<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۱۸                                                  | ۳۰ تیر<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td>۱۰</td></tr></table>                |   |   |   | ۱۰ |   |
|                                                      |                                                                                                                          |                                                                                                                     | ۱۰                                                                                                                |   |   |   |    |   |
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۱۵ تا صفحه ۳۰ | هستی بخش<br>یگانه بی هم تا<br>درس ۱ تا پایان درس ۲<br>صفحة ۲ تا صفحه ۲۶                                                  | ستایش / ادبیات تعلیمی<br>درس ۱ تا پایان درس ۲<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۲۳                                                 | ۱۳ مرداد<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td></td><td></td><td>۴</td><td>۶</td></tr></table>              |   |   | ۴ | ۶  |   |
|                                                      |                                                                                                                          | ۴                                                                                                                   | ۶                                                                                                                 |   |   |   |    |   |
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۲۰ تا صفحه ۳۳ | هستی بخش<br>یگانه بی هم تا<br>توحید و سبک زندگی<br>درس ۱ تا پایان درس ۳<br>صفحة ۲ تا صفحه ۳۸                             | ستایش / ادبیات تعلیمی / ادبیات پایداری<br>(ازادی)<br>درس ۱ تا پایان درس ۳<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۳۱                     | ۲۷ مرداد<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td></td><td>۳</td><td>۳</td><td>۴</td></tr></table>             |   | ۳ | ۳ | ۴  |   |
|                                                      | ۳                                                                                                                        | ۳                                                                                                                   | ۴                                                                                                                 |   |   |   |    |   |
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۳۴ تا صفحه ۴۱ | هستی بخش / یگانه بی هم تا / توحید و سبک زندگی /<br>فقط برای تو<br>درس ۱ تا پایان درس ۴<br>صفحة ۲ تا صفحه ۵۰              | ستایش / ادبیات تعلیمی / ادبیات پایداری<br>درس ۱ تا پایان درس ۵<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۴۳                                | ۱۰ شهریور<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td><td>۳</td></tr></table>           | ۲ | ۲ | ۳ | ۳  |   |
| ۲                                                    | ۲                                                                                                                        | ۳                                                                                                                   | ۳                                                                                                                 |   |   |   |    |   |
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۱۵ تا صفحه ۴۱ | هستی بخش / یگانه بی هم تا / توحید و سبک زندگی /<br>فقط برای تو / قدرت پرواز<br>درس ۱ تا پایان درس ۵<br>صفحة ۲ تا صفحه ۶۲ | ستایش / ادبیات تعلیمی /<br>ادبیات پایداری / ادبیات غنایی<br>(نی نامه)<br>درس ۱ تا پایان درس ۶<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۵۱ | ۲۴ شهریور<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td>۱</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td></tr></table> | ۱ | ۲ | ۲ | ۲  | ۳ |
| ۱                                                    | ۲                                                                                                                        | ۲                                                                                                                   | ۲                                                                                                                 | ۳ |   |   |    |   |
| Sense of Appreciation<br>درس ۱<br>صفحة ۱۵ تا صفحه ۴۱ | هستی بخش / یگانه بی هم تا / توحید و سبک زندگی /<br>فقط برای تو / قدرت پرواز<br>درس ۱ تا پایان درس ۵<br>صفحة ۲ تا صفحه ۶۲ | ستایش / ادبیات تعلیمی /<br>ادبیات پایداری / ادبیات غنایی<br>(نی نامه)<br>درس ۱ تا پایان درس ۶<br>صفحة ۱۰ تا صفحه ۵۱ | ۷ مهر<br>سال دوازدهم<br><table border="1"><tr><td>۱</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td></tr></table>     | ۱ | ۲ | ۲ | ۲  | ۳ |
| ۱                                                    | ۲                                                                                                                        | ۲                                                                                                                   | ۲                                                                                                                 | ۳ |   |   |    |   |

دانش آموزان عزیز

توجه فرمایید که آزمون‌های دروس عمومی در سال جدید قبل از هر آزمون اصلی برگزار خواهد شد که به صورت آنلاین می‌باشد. لطفاً برای دریافت برنامه‌ی آزمون‌های دروس عمومی به سایت کانون (kanoon.ir) قسمت برنامه راهبردی مراجعه فرمایید.

دانش آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. **اگر می‌شناسید، معرفی کنید** [www.kanoon.ir](http://www.kanoon.ir)





# تاقستان ۱۲۰۱

## پایه دوازدهم انسانی

بخش اجباری: نگاه به گذشته (دفترچه مشترک - از هر دو پایه دهم و یازدهم)

## برنامه راهبردی در یک نگاه

توجه: خانه‌هایی که با رنگ آبی مشخص شده‌اند، مربوط به سوال‌های آشنا هستند. شما در این آزمون‌ها علاوه بر این که ۱۰ سوال آشنا هم از آن درس‌ها خواهد داشت. در آزمون‌های آشنا، به سوال‌های شناسنامه‌دار و استاندارد کنکورهای سراسری با آزمون‌های قبلی کانون (در کتاب آبی) پاسخ می‌دهید و میزان تسلط خود را با سوال‌های طراحی شده، مقایسه می‌کنید.

| منطق<br>کل کتاب<br>(۲۰ سوال)                                                                                                                | عربی زبان قرآن ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                           | جامعه‌شناسی ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                                                                        | علوم و فنون ادبی ۱<br>کل کتاب<br>(۲۰ سوال)                                                                                      | اقتصاد<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                           | ریاضی و آمار ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                                            | ۱۷ تیر<br>آزمون تعیین سطح تابستان<br>۲ ۲ ۲ ۲<br>سکوی مقایسه‌ای اول |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------|
| منطق<br>(۱۰ سوال)                                                                                                                           | عربی زبان قرآن ۱<br>(۱۰ سوال)                                                                      | جامعه‌شناسی ۱<br>(۱۰ سوال)                                                                                                                   | علوم و فنون ادبی ۱<br>(۱۰ سوال)                                                                                                 | اقتصاد<br>(۱۰ سوال)                                                      | ریاضی و آمار ۱<br>(۱۰ سوال)                                                                                       | تاریخ آزمون، نمودار پیشروی                                         |
| منطق و مباحث آن<br>(منطق، ترازوی اندیشه)<br>روابط میان ذهن، زبان و خارج<br>(لفظ و معنا، مفهوم و مصادر)<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۶                  | ذَاكَ هُوَ اللَّهُ<br>إِنْكُمْ مَسْؤُلُونَ<br>دُرْس‌های ۱ و ۲<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۲                  | زندگی اجتماعی<br>(کش‌های ما، پدیده‌های اجتماعی،<br>جهان اجتماعی)<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۴                                                         | فصل یکم<br>(مبانی تحلیل متن،<br>سازه‌ها و عوامل تأثیرگذار در شعر<br>فارسی، واج‌آرایی؛ واژه‌آرایی)<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۳۶          | اصول انتخاب در کسب و کار<br>(درس اول تا چهارم)<br>صفحه‌های ۱ تا ۴۴       | معادله درجه دوم<br>(معادله و مسائل توصیفی، حل معادله<br>درجه ۲ و کاربردها)<br>صفحه‌های ۹ تا ۳۲                    | ۳۱ تیر<br>۱۰                                                       |
| تعريف<br>(قسمات و شرایط تعریف)<br>استدلال استقرایی<br>(قسم استدلال استقرایی)<br>قضیه حملی و قیاس اقتراضی<br>(قضیه حملی)<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۷ | مَطْرُ السَّمَكِ<br>الْعَائِشُ السَّلَمِ<br>دُرْس‌های ۳ و ۴<br>صفحه‌های ۲۳ تا ۴۶                   | زندگی اجتماعی<br>(اجزا و لایه‌های جهان اجتماعی،<br>جهان‌های اجتماعی، پیامدهای جهان<br>اجتماعی)<br>صفحه‌های ۲۵ تا ۵۰                          | فصل دوم<br>(تاریخ ادبیات پیش از اسلام و<br>قرن‌های اولیه هجری،<br>همانگی پاره‌های کلام، سعج و<br>انواع آن)<br>صفحه‌های ۳۷ تا ۵۸ | بازیگران اصلی در میدان اقتصاد<br>(درس پنجم تا هفتم)<br>صفحه‌های ۸۰ تا ۴۵ | معادله درجه دوم<br>(معادله‌های شامل عبارت‌های گویا)<br>تابع<br>(مفهوم تابع، ضابطه جبری تابع)<br>صفحه‌های ۳۳ تا ۵۵ | ۱۴ مرداد<br>۱۰                                                     |
| قضیه حملی و قیاس اقتراضی<br>(احکام قضایی، قیاس اقتراضی)<br>صفحه‌های ۸۲ تا ۶۲                                                                | هذا خلقُ الله<br>الْمَعَالِمُ الْخَلَابَةُ<br>دُرْس‌های ۵ و ۶<br>صفحه‌های ۴۷ تا ۷۰                 | زندگی اجتماعی<br>(ازیابی جهان‌های اجتماعی)<br>هویت (هویت فردی و اجتماعی،<br>باتولید هویت اجتماعی)<br>صفحه‌های ۵۱ تا ۸۱                       | فصل سوم<br>(سبک و سبکشناسی (سبک<br>خراسانی)،<br>وزن شعر فارسی، موازنہ و ترصیع)<br>صفحه‌های ۵۹ تا ۷۸                             | اقتصاد رشد و پیشرفت<br>(درس هشتم و نهم)<br>صفحه‌های ۱۰۴ تا ۸۱            | تابع<br>(نمودار تابع خطی، نمودار تابع درجه ۲)<br>صفحه‌های ۷۰ تا ۵۶                                                | ۲۸ مرداد<br>۱۰                                                     |
| قضیه شرطی و قیاس استثنایی<br>(قضیه شرطی و قیاس استثنایی)<br>صفحه‌های ۹۶ تا ۸۳                                                               | الْمَعَالِمُ الْخَلَابَةُ<br>صِنَاعَةُ الْفَطْرَةِ<br>دُرْس‌های ۶ و ۷<br>صفحه‌های ۵۹ تا ۸۲         | هویت<br>(تغییرات هویت اجتماعی، تحولات<br>هویتی جهان اجتماعی «علل درونی»،<br>تحولات هویتی جهان اجتماعی «علل<br>بیرونی»)<br>صفحه‌های ۸۲ تا ۱۰۲ | فصل چهارم<br>(زبان و ادبیات فارسی در سده‌های<br>۵ و ۶ و بیزگی‌های سیکی آن)<br>صفحه‌های ۷۹ تا ۸۷                                 | اقتصاد رشد و پیشرفت<br>(درس دهم و یازدهم)<br>صفحه‌های ۱۰۵ تا ۱۲۸         | کار با داده‌های آماری<br>(گردآوری داده‌ها، معیارهای گرایش به<br>مرکز، معیارهای پراکنده‌گی)<br>صفحه‌های ۹۸ تا ۷۱   | ۱۱ شهریور<br>۱۰                                                    |
| منطق گاربردی<br>(سنجه‌گری در تفسیر)<br>صفحه‌های ۹۷ تا ۱۱۳                                                                                   | صِنَاعَةُ الْفَطْرَةِ<br>يَا مَنِ فِي الْبَحَارِ عَجَابِهِ<br>دُرْس‌های ۷ و ۸<br>صفحه‌های ۷۱ تا ۹۸ | هویت<br>(هویت ایرانی ۱، ۲، ۳ و ۴)<br>صفحه‌های ۱۰۳ تا ۱۳۵                                                                                     | فصل چهارم<br>(قافیه، جناس و انواع آن)<br>صفحه‌های ۱۰۷ تا ۸۸                                                                     | اقتصاد در خانواده<br>(درس دوازدهم تا چهاردهم)<br>صفحه‌های ۱۶۰ تا ۱۲۹     | نمایش داده‌ها<br>(نمودارهای یکمتغیره، نمودارهای<br>چندمتغیره)<br>صفحه‌های ۱۱۷ تا ۹۹                               | ۲۵ شهریور<br>۱۰                                                    |
| منطق<br>کل کتاب<br>(۲۰ سوال)                                                                                                                | عربی زبان قرآن ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                           | جامعه‌شناسی ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                                                                        | علوم و فنون ادبی ۱<br>کل کتاب<br>(۲۰ سوال)                                                                                      | اقتصاد<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                           | ریاضی و آمار ۱<br>کل کتاب<br>(۱۰ سوال)                                                                            | ۸ مهر<br>آزمون تعیین سطح پاییز<br>۲ ۲ ۲ ۲ ۲<br>سکوی مقایسه‌ای دوم  |

دانش‌آموختان عزیز

توجه: فرمایید که آزمون‌های دروس عمومی در سال جدید در روزهای پنج شنبه قبل از هر آزمون اصلی برگزار خواهد شد که به صورت آنلاین می‌باشد. لطفاً برای دریافت برنامه راهبردی آزمون‌های دروس عمومی به سایت کانون (kanoon.ir) قسمت برنامه راهبردی مراجعه فرمایید.

دانش‌آموختانی که معدل بالای ۱۷ دارند اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلم‌چی شوند. اگر می‌شناسید، معرفی کنید

۰۲۱-۸۴۵۱

۰۲۱-۶۴۶۳

# تاقستان ۱۴۰۱

## پایه دوازدهم انسانی

بخش اجباری: نگاه به گذشته (دفترچه مشترک - از هر دو پایه دهم و یازدهم)

## برنامه راهبردی در یک نگاه

توجه: خانه‌هایی که با رنگ آبی مشخص شده‌اند، مربوط به سؤال‌های آشنا هستند. شما در این آزمون‌ها علاوه بر این که ۱۰ سؤال طراحی شده دارید، ۱۰ سؤال آشنا هم از آن درس‌ها خواهد داشت. در آزمون‌های آشنا، به سؤال‌های شناسنامه‌دار و استاندارد کنکورهای سراسری یا آزمون‌های قبلی کانون (در کتاب آبی) پاسخ می‌دهید و میزان سلطخود را با سؤال‌های طراحی شده، مقایسه می‌کنید.

| روان‌شناسی                                                      | فلسفه                                                                                            | عربی زبان قرآن ۲                                                                                                    | جامعه‌شناسی ۲                                                                                                                                    | علوم و فنون ادبی ۲                                                                                                  | ریاضی و آمار ۲                                                                                                       | ۱۷ تیر<br>آزمون تعیین سطح تابستان                                 |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------|
| کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                            | کل کتاب<br>(۲۰ سؤال)                                                                             | کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                | کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                                             | کل کتاب<br>(۲۰ سؤال)                                                                                                | کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                 | ۲ ۲ ۲ ۲ ۲<br>سکوی مقایسه‌ای اول                                   |
| روان‌شناسی<br>(۱۰ سؤال)                                         | فلسفه<br>(۱۰ سؤال)                                                                               | عربی زبان قرآن ۲<br>(۱۰ سؤال)                                                                                       | جامعه‌شناسی ۲<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                                       | علوم و فنون ادبی ۲<br>(۱۰ سؤال)                                                                                     | ریاضی و آمار ۲<br>(۱۰ سؤال)                                                                                          | تاریخ آزمون، نمودار پیشروی                                        |
| روان‌شناسی: تعریف و روش مورد<br>مطالعه<br>صفحه‌های ۸ تا ۳۳      | فلسفه و ابعاد آن<br>(چیستی فلسفه،<br>رسیه و شاخه‌های فلسفه)<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۸                  | مواضع قیمتیه<br>صناعة اللّٰهِ فِي الْأَدْبِ الْفَارِسِي<br>درس‌های ۱ و ۲<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۰                        | فرهنگ جهانی<br>(جهان فرهنگی، فرهنگ جهانی،<br>نمونه‌های فرهنگ جهانی ۱)<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۶                                                        | فصل یکم<br>(تاریخ ادبیات فارسی در قرن‌های ۷<br>و ۸، پایه‌های آوایی، تشییه)<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۳۴                     | آشنایی با منطق و استدلال ریاضی<br>(گزاره‌ها و ترکیب گزاره‌ها)<br>صفحه‌های ۱۱ تا ۱۱                                   | ۳۱ تیر<br>۱۰                                                      |
| روان‌شناسی رشد<br>صفحه‌های ۳۴ تا ۶۵                             | فلسفه و ابعاد آن<br>(فلسفه و زندگی، آغاز تاریخی فلسفه)<br>صفحه‌های ۱۹ تا ۳۵                      | عجائب المخلوقات<br>تأثیر اللّٰهِ الْفَارِسِيَّةِ عَلٰى اللّٰهِ الْعَرَبِيَّةِ<br>درس‌های ۳ و ۴<br>صفحه‌های ۳۱ تا ۶۰ | فرهنگ جهانی<br>(نمونه‌های فرهنگ جهانی ۲)<br>جهانی<br>(باورها و ارزش‌های بنیادین فرهنگ غرب،<br>چگونگی تکوین فرهنگ معاصر غرب)<br>صفحه‌های ۲۷ تا ۵۴ | فصل دوم<br>(سبک‌شناسی قرن‌های ۷ و ۸)<br>سبک عراقی، پایه‌های آوایی<br>همسان ۱<br>صفحه‌های ۳۵ تا ۵۰                   | آشنایی با منطق و استدلال ریاضی<br>(استدلال ریاضی)<br>تابع<br>(توابع ثابت، چند ضابطه‌ای و همانی)<br>صفحه‌های ۱۲ تا ۳۳ | ۱۴ مرداد<br>۱۰                                                    |
| احساس، توجه، ادراک<br>حافظه و علل فراموشی<br>صفحه‌های ۶۶ تا ۱۱۱ | فلسفه و ابعاد آن<br>(زندگی براساس اندیشه)<br>معرفت و شناخت<br>(اماکن شناخت)<br>صفحه‌های ۳۶ تا ۴۹ | تأثیر اللّٰهِ الْفَارِسِيَّةِ عَلٰى اللّٰهِ الْعَرَبِيَّةِ<br>الصدق<br>درس‌های ۴ و ۵<br>صفحه‌های ۴۵ تا ۷۰           | فرهنگ معاصر غرب و نظام نوین<br>جهانی<br>(جامعه جهانی، تحولات نظام جهانی)<br>چالش‌های جهانی (جهان دوقطبه)<br>صفحه‌های ۵۵ تا ۸۲                    | فصل دوم (مجاز)<br>فصل سوم (تاریخ ادبیات فارسی در<br>قرن‌های ۱۰ و ۱۱، پایه‌های آوایی<br>همسان ۲<br>صفحه‌های ۵۱ تا ۷۰ | تابع<br>(وابع پلکانی و قدرمطلقی)<br>صفحه‌های ۳۴ تا ۴۴                                                                | ۲۸ مرداد<br>۱۰                                                    |
| تفکر (۱) حل مسئله<br>تفکر (۲) تصمیم‌گیری<br>صفحه‌های ۱۱۲ تا ۱۵۷ | معرفت و شناخت<br>(ابزارهای شناخت، نکاهی به تاریخچه<br>معرفت)<br>صفحه‌های ۵۰ تا ۶۸                | الصدق<br>از حموا تلائماً<br>درس‌های ۵ و ۶<br>صفحه‌های ۶۱ تا ۸۱                                                      | چالش‌های جهانی<br>(جنگ‌ها و تقابل‌های جهانی، بحران‌های<br>اقتصادی و زیست‌محیطی، بحران‌های<br>معرفی و معنوی)<br>صفحه‌های ۸۳ تا ۱۰۳                | فصل سوم (استعاره)<br>فصل چهارم (سبک‌شناسی قرن‌های<br>۱۰ و ۱۱ (سبک هندی))<br>صفحه‌های ۷۱ تا ۸۷                       | تابع (اعمال بر روی توابع)<br>آمار (شخص‌های آماری)<br>صفحه‌های ۶۲ تا ۴۵                                               | ۱۱ شهریور<br>۱۰                                                   |
| انگیزه و نگوش<br>روان‌شناسی سلامت<br>صفحه‌های ۱۵۸ تا ۲۰۶        | انسان<br>(چیستی انسان ۱، چیستی انسان ۲)<br>انسان؛ موجود اخلاقی (گرا)<br>صفحه‌های ۶۹ تا ۹۳        | از حمداً تلائماً<br>لا تقطوا<br>درس‌های ۶ و ۷<br>صفحه‌های ۷۱ تا ۹۸                                                  | بیداری اسلامی و جهان جدید<br>(سرآغاز بیداری اسلامی،<br>انقلاب اسلامی ایران، افق بیداری اسلامی)<br>صفحه‌های ۱۰۴ تا ۱۳۴                            | فصل چهارم<br>(پایه‌های آوایی همسان دولختی،<br>کنایه)<br>صفحه‌های ۸۸ تا ۱۰۸                                          | آمار (سری‌های زمانی)<br>صفحه‌های ۷۰ تا ۶۳                                                                            | ۲۵ شهریور<br>۱۰                                                   |
| روان‌شناسی<br>کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                              | فلسفه<br>کل کتاب<br>(۲۰ سؤال)                                                                    | عربی زبان قرآن ۲<br>کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                            | جامعه‌شناسی ۲<br>کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                            | علوم و فنون ادبی ۲<br>کل کتاب<br>(۲۰ سؤال)                                                                          | ریاضی و آمار ۲<br>کل کتاب<br>(۱۰ سؤال)                                                                               | ۸ مهر<br>آزمون تعیین سطح پاییز<br>۲ ۲ ۲ ۲ ۲<br>سکوی مقایسه‌ای دوم |

دانش آموزانی که معدل بالای ۱۷ دارند اما به دلیل مشکل مالی، توانایی ثبت نام در کانون را ندارند، می‌توانند بورسیه‌ی بنیاد قلمچه شوند. **اگر می‌شناسید، معرفی کنید**  
 ۰۲۱-۸۴۵۱  
 ۰۲۱-۶۴۶۳



# تایپستان ۱۲۰۱

## پایه دوازدهم انسانی

بخش انتخابی: نگاه به آینده (دفترچه غیرمشترک - از پایه دوازدهم)  
از بین این ۴ درس می‌توانید درس‌هایی را برای مطالعه تابستان انتخاب کنید.

## برنامه راهبردی در یک نگاه

توجه: خانه‌هایی که با رنگ آبی مشخص شده‌اند، مربوط به سؤال‌های آشنا هستند. شما در این آزمون‌ها علاوه بر این که ۱۰ سؤال طراحی شده دارید، ۱۰ سؤال آشنا هم از آن درس‌ها خواهد داشت. در آزمون‌های آشنا، به سؤال‌های شناسنامه‌دار و استاندارد کنکورهای سراسری یا آزمون‌های قبلی کانون (در کتاب آبی) پاسخ می‌دهید و میزان تسلط خود را با سؤال‌های طراحی شده مقایسه می‌کنید.

| فلسفه ۲<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                                               | عربی، زبان قرآن ۳<br>(۱۰ سؤال)                                                                                             | علوم و فنون ادبی ۳<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                        | ریاضی و آمار ۳<br>(۱۰ سؤال)                                                                                                             | تاریخ آزمون، نمودار پیش روی                                                                        |   |   |   |   |    |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------|---|---|---|---|----|
| هستی و چیستی<br>درس ۱<br>صفحه‌های ۱ تا ۷                                                                                                           | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>متن درس، الحروف المشبهة بالفعل<br>صفحه‌های ۱ تا ۶                                | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>(دوره بازگشت و بیداری)<br>تا پایان «شعر عصر بیداری»<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۱۸                      | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۱                                                                                       | ۳۱ تیر<br><table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td></td><td>۱۰</td></tr></table>       |   |   |   |   | ۱۰ |
|                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                                        |                                                                                                                                         | ۱۰                                                                                                 |   |   |   |   |    |
| هستی و چیستی، جهان ممکنات<br>تا پایان «نسبت‌های سه‌گانه در قضایا»<br>درس ۱ و بخشی از درس ۲<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۰                                     | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>متن درس، الحروف المشبهة بالفعل<br>لا النافبة للجنس<br>صفحه‌های ۱ تا ۹            | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>(دوره بازگشت و بیداری)<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۲۱                                                   | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۱                                                                        | ۱۴ مرداد<br><table border="1"><tr><td></td><td></td><td></td><td>۴</td><td>۶</td></tr></table>     |   |   |   | ۴ | ۶  |
|                                                                                                                                                    |                                                                                                                            |                                                                                                                                        | ۴                                                                                                                                       | ۶                                                                                                  |   |   |   |   |    |
| هستی و چیستی، جهان ممکنات<br>درس‌های ۱ و ۲<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۲                                                                                     | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>متن درس، الحروف المشبهة بالفعل،<br>لا النافبة للجنس (تمارین)<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۱ | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>پایه‌های آوایی ناهمسان<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۲۸                                                   | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۴                                                                        | ۲۸ مرداد<br><table border="1"><tr><td></td><td>۳</td><td>۳</td><td>۴</td><td></td></tr></table>    |   | ۳ | ۳ | ۴ |    |
|                                                                                                                                                    | ۳                                                                                                                          | ۳                                                                                                                                      | ۴                                                                                                                                       |                                                                                                    |   |   |   |   |    |
| هستی و چیستی، جهان ممکنات،<br>جهان علی و معلولی<br>تا پایان «دیدگاه برخی فیلسوفان اروپایی»<br>درس‌های ۱، ۲ و ۳ و بخشی از درس ۳<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۷ | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>متن درس، الحروف المشبهة بالفعل،<br>لا النافبة للجنس (تمارین)<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۴ | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>پایه‌های آوایی ناهمسان، مراعات نظری، تلمیح و تضمین<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۳۷                       | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال، درس ۳: احتمال + تمرین‌ها<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۷                                              | ۱۱ شهریور<br><table border="1"><tr><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td><td>۳</td><td></td></tr></table>  | ۲ | ۲ | ۳ | ۳ |    |
| ۲                                                                                                                                                  | ۲                                                                                                                          | ۳                                                                                                                                      | ۳                                                                                                                                       |                                                                                                    |   |   |   |   |    |
| هستی و چیستی، جهان ممکنات،<br>جهان علی و معلولی<br>درس‌های ۱، ۲ و ۳<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۱                                                            | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>درس ۱<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۸                                                        | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>پایه‌های آوایی ناهمسان،<br>مراعات نظری، تلمیح و تضمین + کارگاه تحلیل فصل<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۴۰ | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال، درس ۳: چرخه آمار در حل مسائل تا پایان «گام‌های چرخه آمار در حل مسائل»<br>صفحه‌های ۱ تا ۳۷ | ۲۵ شهریور<br><table border="1"><tr><td>۱</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td></tr></table> | ۱ | ۲ | ۲ | ۲ | ۳  |
| ۱                                                                                                                                                  | ۲                                                                                                                          | ۲                                                                                                                                      | ۲                                                                                                                                       | ۳                                                                                                  |   |   |   |   |    |
| هستی و چیستی، جهان ممکنات،<br>جهان علی و معلولی<br>درس‌های ۱ و ۲<br>صفحه‌های ۱ تا ۲۱                                                               | من الأشعار المنسوبة إلى الإمام علي (ع)<br>درس ۱<br>صفحه‌های ۱ تا ۱۸                                                        | تاریخ ادبیات قرن‌های دوازدهم و سیزدهم<br>پایه‌های آوایی ناهمسان،<br>مراعات نظری، تلمیح و تضمین + کارگاه تحلیل فصل<br>صفحه‌های ۱۰ تا ۴۰ | آمار و احتمال<br>درس ۱: شمارش، درس ۲: احتمال، درس ۳: چرخه آمار در حل مسائل تا پایان «گام‌های چرخه آمار در حل مسائل»<br>صفحه‌های ۱ تا ۳۷ | ۸ مهر<br><table border="1"><tr><td>۱</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۲</td><td>۳</td></tr></table>     | ۱ | ۲ | ۲ | ۲ | ۳  |
| ۱                                                                                                                                                  | ۲                                                                                                                          | ۲                                                                                                                                      | ۲                                                                                                                                       | ۳                                                                                                  |   |   |   |   |    |

