

منبع: امتحان نهایی

معنی ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

۱ وظیفه روزی به خطای مُنکر بُرد.

۲ این عیار مهر و کین مرد و نامرد است

۳ امروز خورشید در دشت، آییندار من و تو

۴ عشق هرکسی را به خود راه ندهد و به همهجایی مأوا نکند.

۵ پامان به ده باز نشده بود و در شهر دست‌وپاگیر نشده بودیم.

۶ پشت دستم را داغ کردم که تا من باشم دیگر پیرامون ترفیع رتبه نگردم.

۷ وایامد در جهان زین راه، کس نیست از فرسنگِ آن، آگاه کس

۸ سیاوش چنین گفت کای شهریار که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار

۹ باتوجه به متن زیر، چرا عین‌القضات همدانی، عشق‌ورزی را در عرفان واجب دانسته است؟

"ای عزیز، به خدا رسیدن فرض است و لابد هرچه به واسطه آن به خدا رسند، فرض باشد به نزدیک طالبان. عشق، بنده را به خدا برساند؛ پس عشق ازبهر این معنی، فرض راه آمد."

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

۱۰ مفهوم مشترک بیت "یک قصه بیش نیست غم عشق وین عجب کز هر زبان که می‌شنوم نامکرر است" و سروده زیر را بنویسید.

"هر روز باید ذکری واحد را مکرر بخوانم / و آنچه را قدیمی است، قدیمی ندانم: که تو از آن منی، و من از آن تو"

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

عبارت "ناله‌های گریه‌آلود آن روح دردمند و تنها را می‌شنوم، ناله‌های آن امام راستین و بزرگم را که همچون این شیعه گمنام و غریبش، در کنار آن مدینه پلید و در قلب آن کویر بی‌فریاد، سر در حلقوم چاه می‌برد و می‌گریست." یادآور کدام موضوع مشهور است؟

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

در هریک از عبارات زیر، به‌جز به‌گونه‌ای از "مصطفی" یاد شده است.

(۱) روا نیست بیش‌ازاین روی میزبان محترم را زمین انداخت.

(۲) مشغول تماشا و ورننداز این مخلوق کمیاب و شیء عجاب بودم.

(۳) پنج انگشت دعاگو به معیت مچ و کف و مایته‌لق به، بر روی صورت گل انداخته آقای استادی نقش بست.

(۴) یک دست از بهترین لباس‌های نودوز خود را به‌انضمام مایحتوی، به دست چلاق‌شده خودم از خانه بیرون انداخته‌ام.

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

مقصود از "سرای پاک و پلید" در بیت زیر چیست؟

"در این مقام، طرب بی‌تعجب نخواهد دید که جای نیک و بد است این سرای پاک و پلید"

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

باتوجه‌به سروده زیر، مقصود از "خوان هشتم" چیست؟

"پهلوان هفت‌خوان، اکنون / طعمه دام و دهان خوان هشتم بود"

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

در نوشته زیر، مفهوم کنایی قسمت‌های مشخص‌شده را، به ترتیب، بنویسید.

"بعد از حکیم اسرار، همه چشم‌ها به او بود که حوزه حکمت را او گرم نگاه دارد."

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

شاعر در بیت "در دفتر زمانه فتد نامش از قلم

هر ملّتی که مردم صاحب‌قلم نداشت"، ادامه حیات ملّت‌ها را درگرو چه

موضوعی می‌داند؟

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

نویسنده در عبارت زیر، به فرمان‌برداری ساکنان "کرانه‌های فرات" از کدام حکومت اشاره می‌کند؟
 "کرانه‌های فرات، خط از کرانه رود تیر می‌خواندند."

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

گزینه درست را انتخاب کنید. "رستم" پس‌ازآنکه به نیرنگ "شغاد" پی‌برد، "با کمان و تیر":

- (۱) یکی تیر زد بر بر اسپ اوی
 (۲) بزد راست بر چشم آن نامدار
 (۳) درخت و برادر به هم بربدوخت
 (۴) سر و گوش و پایش به پیکان بدوخت

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

کدام یک از بیت‌های زیر، بیانگر وادی "استغنا" است؟

- (الف) مال اینجا بایدت انداختن / ملک اینجا بایدت در باختن
 (ب) هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است / هفت دوزخ همچو یخ افسرده‌ای

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

در بیت زیر، پس‌ازآنکه "دو صد مرد آتش‌فروز" در آتش می‌دمند، چه اتفاقی می‌افتد؟
 "بیامد دو صد مرد آتش فروز / دمیدند گفنی شب آمد به روز"

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

مفهوم کدام بیت با سروده زیر، تقابل معنایی دارد؟

- "گفت در دل: رخس! طفلک رخس! / آه! / این نخستین بار شاید بود / کان کلید گنج مروارید او گم شد"
 (الف) در غم ما روزها بی‌گاه شد / روزها با سوزها همراه شد
 (ب) اگر خونین‌دلی از جور ایام / لب خندان بیاور؛ چون لب جام

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱
 امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۱

باتوجه به سروده "در کف‌ها کاسه زیبایی / بر لب‌ها تلخی دانایی / شهر تو در جای دگر / ره می بر با پای دگر" چرا شاعر دانایی را نکوهش می‌کند؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰
 امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

در سروده زیر، شکسپیر، در مقام عاشق، چه ادعایی می‌کند؟

"چیزی در مخیله آدمی می‌گنجد که قلم بتواند آن را بنگارد اما جان صادق من آن را برای تو ترسیم نکرده باشد؟"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰
 امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰
 امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

هریک از بیت‌های زیر، با کدامیک از وادی‌های عرفانی داخل کمانک، تناسب دارد؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

۲۴ هشت جنت نیز اینجا مرده‌ای است هفت‌دوزخ همچو یخ افسرده‌ای است (استغنا / طلب)

۲۵ صد هزاران سایه جاوید، تو گم‌شده بینی ز یک خورشید، تو (توحید / فنا)

۲۶ هریک از بیت‌های ردیف "اول"، با کدامیک از مفاهیم ردیف "دوم"، متناسب است؟ آن‌ها را به هم ربط دهید. (در ستون "دوم"، یک مفهوم اضافی است)

	ردیف اول		ردیف دوم
الف	چو گل هرجا که لبخند آفرینی	۱	رازداری و سکوت عاشق
ب	این مدعیان در طلبش بی‌خبران‌اند	۲	اشتیاق پایان‌ناپذیر عاشق
ج	گلّه ما را گله از گرگ نیست	۳	مبارزه با تزویر
د	هرکه جز ماهی ز آبش سیر شد	۴	شادی‌آفرینی
		۵	از ماست که بر ماست

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

هریک از بیت‌های زیر، بر چه مفهومی تأکید دارد؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

۲۷ خانه‌ای کاو شود از دست اجانب آباد ز اشک ویران کنش آن خانه که بیت الحزن است

۲۸ ز خورشید و از آب و از باد و خاک نگردد تبه نام و گفتار پاک

۲۹ در بیت زیر، شاعر به کدام پدیده اجتماعی اشاره دارد؟
"گفت دیناری بده پنهان و خود را وارهان
گفت کار شرع کار درهم و دینار نیست"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

معنی هریک از موارد زیر را به نثر روان بنویسید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۴۰۰

۳۱

برکن ز بن این بنا که باید از ریشه بنای ظلم برگند

۳۲

یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد.

۳۳

هرکسی از ظنّ خود شد یار من از درون من نجست اسرار من

۳۴

با این نسیم سحرخیز، برخیز اگر جان سپردیم در باغ می‌ماند ای دوست گل یادگار من و تو

۳۵

بدانگه که شد پیش کاووس باز فرود آمد از باره بردش نماز

۳۶

چون فرود آیی به وادی طلب پیش آید هر زمانی صد تعب

۳۷

سروده زیر، بیانگر کدام ویژگی‌های عشق است؟

"چه حرف تازه‌ای برای گفتن مانده است یا چه چیز تازه‌ای برای نوشتن - که بتواند عشق مرا یا سجایای ارزشمند تو را بازگو کند؟"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

۳۸

باتوجه به سروده زیر، منظور شاعر از "شعر محض خوب و خالی" چیست؟

"قصه است این، قصه، آری قصه درد است بی‌عیار و شعر محض خوب و خالی نیست"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

۳۹

در جدول زیر، هریک از متن‌ها، با کدامیک از مفاهیم مقابل خود، تناسب معنایی دارد؟

الف	"ستاره ضعیفی در شبستان تیره و تار درونم درخشیدن گرفت."	(۱) امیدوار شدن
		(۲) رها شدن از ضعف و ناتوانی
ب	"اگر خونین دلی از جور ایام لب خندان بیاور چون لب جام"	(۱) سختی کشیدن و بردباری در راه کمال
		(۲) توصیه به شادی در هنگام سختی

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

در بیت زیر، مقصود شاعر از "مادر سرسپید" و "سیاه بخت فرزند" چیست؟

"ای مادر سرسپید، بشنو
این پند سیاه بخت فرزند"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

مفهوم مشترک دو بیت زیر را بنویسید.

"شو منفجر ای دل زمانه
وان آتش خود نهفته می‌سند"

"دلا خموشی چرا؟ چو خم نجوشی چرا؟
برون شد از پرده راز، تو پرده‌پوشی چرا؟"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

هریک از ابیات زیر، بر چه مفهومی تأکید دارد؟

الف) جامه‌ای کاو نشود غرقه به خون بهر وطن
ب) کاووس کیانی که کی‌اش نام نهادند

یَدَر آن جامه که ننگ تن و کم از کفن است
کی بود؟ و کجا بود؟ و کی‌اش نام نهادند؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

باتوجه به نوشته زیر، دو مورد از صفات خداوند را بنویسید.

پرده ناموس بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفه روزی به خطای منکر نبرد.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

معنی هر یک از ابیات و عبارات زیر را به نثر روان بنویسید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۹

تو مشت درشت روزگاری
از گردش قرن‌ها پس افکند

از دست و زبان که برآید
کز عهده شکرش به در آید

بخند؛ زیرا خنده تو / برای دستان من شمشیری است آخته

ما پرندگان را نیز پیشوا و شهریاری است. در خرد و بینش، او را همتایی نیست.

یک روز دنیایی به روم چشم داشت و از آن چشم می‌زد.

۵۰ سیاوش چنین گفت کای شهریار که دوزخ مرا زین سخن گشت خوار

۵۱ حالا دیگر مصطفی در خوش‌زبانی، نوک جمع را چیده است.

معنی و مفهوم را به نثر روان بنویسید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

۵۲ نان را از من بگیر اگر می‌خواهی / هوا را از من بگیر، اما / خنده‌ات را نه

۵۳ در دفتر زمانه فتد نامش از قلم هر ملّتی که مردم صاحب‌قلم نداشت

۵۴ چنین است سوگند چرخ بلند که بر بی‌گناهان نیاید گزند

۵۵ آن‌که او را شناسد، دوری او را تحمّل نتواند کرد و آن‌که بدو رو آرد، بدو نتواند رسید.

۵۶ شش‌دانگ حواسم پیش مصطفی است که نکند بوی غاز چنان مستش کند که دامنش از دست برود.

۵۷ پردهٔ ناموسِ بندگان به گناه فاحش ندرد و وظیفهٔ روزی به خطای مُنکر نبرد.

۵۸ شکسپیر در بند زیر چه ویژگی‌هایی را برای عشق جاودانی برمی‌شمارد؟
"این‌گونه است که عشق جاودانی همواره معشوق را جوان می‌بیند / و نه توجّهی به گردوغبار و جراحات پیری دارد"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

۵۹ باتوجه‌به بیت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

"یکی تازی‌ای برنشسته سیاه
همی خاک نعلش برآمد به ماه"

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

الف منظور از تازی سیاه چیست؟

ب مفهوم مصراع دوم را بنویسید.

۶۰ باتوجه‌به عبارت زیر، به پرسش‌ها پاسخ دهید.

"محبت چون به غایت رسد، آن را عشق خوانند. عشق خاص‌تر از محبت است و محبت خاص‌تر از معرفت است. به عالم عشق نتوان رسیدن تا از معرفت و محبت دویایهٔ نردبان نسازد."

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

الف سهروردی شرط دستیابی به عالم عشق را چه می‌داند؟

ب نهایت محبت چه نام دارد؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

هریک از ابیات زیر، یادآور کدامیک از هفت وادی در سرودهٔ عطار است؟ (نام وادی را بنویسید)
الف) وصلت آن‌کس یافت کز خود شد فنا هرکه فانی شد ز خود، مردانه‌ای است
ب) روی‌ها چون زین بیابان درکنند جمله سر از یک گریبان برکنند

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

باتوجه به سرودهٔ "بخند؛ زیرا خندهٔ تو برای دستان من شمشیری است آخته"، منظور از "شمشیر آخته" چیست؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

مفهوم مشترک ابیات زیر را بیان کنید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

راستی خاتم فیروزهٔ بواسحاقی خوش درخشید ولی دولت مستعجل بود
کاووس کیانی که کی‌اش نام نهادند کی بود؟ کجا بود؟ کی‌اش نام نهادند؟

در بیت "جامه‌ای کاو نشود غرقه‌به‌خون بهر وطن
تأکید دارد؟

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

مفهوم نمادین واژه‌های مشخص شده را بنویسید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸
امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

آنجا در آن برزخ سرد، در کوچه‌های غم و درد

بشنو این نی چون شکایت می‌کند

غیر از شب آیا چه می‌دید چشمان تار من و تو؟

از جدایی‌ها حکایت می‌کند

مفهوم کنایه‌های زیر را بنویسید.

امتحان نهایی علوم انسانی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی علوم تجربی دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

امتحان نهایی ریاضی و فیزیک دوازدهم فارسی دی ۱۳۹۸

۶۷ می‌خواهم امروز نشان بدهی که چند مرده حلاجی.

۶۸ هرکه بی‌روزی است، روزش دیر شد